

frac franche-comté / l'accueil des publics au frac février - avril 2022



inscriptions au 03 81 87 87 40 ou à
reservations@frac-franche-comte.fr
Les ateliers, stages et activités en famille ont lieu sous
réserve d'inscriptions suffisantes et en jauge limitée.

Visites-ateliers parents-enfants, © Frac Franche-Comté. Photo : Nicolas Waltefaugle

Traversée des expositions

Un parcours qui permet de découvrir les expositions présentées au Frac, en compagnie d'un médiateur.

> tous les dimanches, 15h

durée 1h30 / gratuit, inscription à l'accueil le jour même

Visite inclusive transcrive en langue des signes française (LSF)

Le Frac vous propose une visite en langue des signes française ouverte aux entendants comme aux malentendants. La visite sera prolongée par un goûter-signes.

En partenariat avec l'association Sors les mains d'tes poches.

> samedi 30 avril, 15h

durée 1h / gratuit, inscription à l'accueil le jour même

Visites-ateliers parents-enfants

La visite-atelier réunit petits et grands autour d'un parcours dans les expositions qui se termine par un temps en atelier. Découvertes et créativité vous attendent !

> Vacances d'hiver

Mercredi 16, vendredi 18, mercredi 23 et samedi 26 février, 15h30

> Vacances de Pâques

Mercredi 20, vendredi 22, mercredi 27 et vendredi 29 avril, 15h30

durée 1h30 / gratuit avec le billet d'entrée, sur inscription préalable

Ateliers 7-12 ans

Un parcours amusant à travers les expositions suivi d'un temps en atelier, au cours duquel les enfants expérimentent des notions abordées lors de la visite.

> Vacances d'hiver

Jeudis 17 et 24 février, 14h30

> Vacances de Pâques

Jeudis 21 et 28 avril, 14h30

durée 2h / tarif 5€, visite & atelier sur inscription préalable

Livret-jeux

S'adressant au jeune public, le livret-jeux vous accompagne pendant votre visite du Frac.

Demandez-le à l'accueil et prolongez votre expérience autour de l'art contemporain même à la maison !

le frac franche-comté / présentation



Frac Franche-Comté, Cité des arts, Besançon © Kengo Kuma & Associates / Archidev, crédit photo : Nicolas Waltefaugle

Le Frac (Fonds régional d'art contemporain de Franche-Comté) présente des expositions temporaires qui se renouvellent tout au long de l'année et qui montrent la grande diversité de l'art d'aujourd'hui. Elles s'accompagnent d'une programmation riche en événements : concerts, spectacles, conférences, performances, rencontres avec des artistes... Le Frac se veut être un lieu d'échanges et de rencontres, ouvert à tous les publics. Situé au cœur du centre-ville, en bordure de rivière, dans une nature propice à l'évasion et aux loisirs, le bâtiment du Frac offre une architecture contemporaine et patrimoniale exceptionnelle. Réalisé par Kengo Kuma, avec l'agence Archidev (Hervé Limousin et Séverine Fagnoni) et le paysagiste Jean-Marc L'Anton, ce bâtiment à dimension humaine et à l'esthétique douce et lumineuse a été conçu pour faciliter la découverte des œuvres par le visiteur lors de sa déambulation.

La question du Temps

La collection, conservée dans les vastes réserves du Frac, est riche de plus de 700 œuvres d'artistes français et étrangers. Cette collection illustre la richesse de la création actuelle et la diversité des formes de l'art contemporain : peintures, sculptures, dessins, photographies, vidéos, installations, performances... et s'inscrit en résonance avec le passé horloger franc-comtois en questionnant la notion de temps. Elle s'enrichit chaque année de

nouvelles acquisitions, sélectionnées par un collège d'experts qui veillent à ce qu'y soient représentées les notions de temporalité et de transdisciplinarité, notamment à travers des œuvres sonores ou dialoguant avec le spectacle vivant.

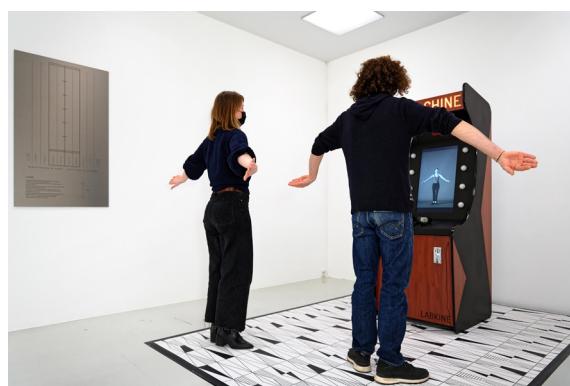
Exposition

**Aller contre le vent
Performances, actions et autres rituels**

Commissariat : Sylvie Zavatta

22 janvier - 30 avril 2022

L'exposition propose une traversée de la collection du Frac Franche-Comté en rassemblant des œuvres qui, de par leur dimension performative, engagent le vivant. Parmi elles, les œuvres immatérielles que sont les performances proprement dites, activées par leur créateur ou, selon le protocole qu'il aura défini, par son « suppléant » ; des œuvres qui documentent et archivent des performances non « réactivables » celles-là ; d'autres bien matérielles, qui ne trouvent leur plénitude et leur sens que par l'intervention physique d'un public devenu acteur ; et des œuvres enfin qui empruntent au spectacle vivant.



Compagnie Labkine, LA MACHINE, 2020, 2021,
Collection Frac Franche-Comté © Compagnie Labkine
Photo : Blaise Adilon

informations pratiques / contacts

frac franche-comté

Cité des Arts
2, passage des arts
25000 Besançon
+33 (0)3 81 87 87 40
www.frac-franche-comte.fr

horaires d'ouverture au public

14h – 18h du mercredi au vendredi
14h – 19h samedi et dimanche

tarifs

tarif plein: 4€
tarif réduit: 2€
gratuité : scolaires, moins de 18 ans et tous les dimanches
autres conditions tarifaires disponibles à l'accueil

Le Frac est accessible aux personnes en situation de handicap. À chaque exposition, une visite en langue des signes est programmée.

Fiches en braille, guides « facile à lire et à comprendre », guides en gros caractères, boucles auditives, cannes siège et un fauteuil roulant sont disponibles sur place.

contacts presse

Presse nationale / Alambret Communication
Leïla Neirijnck
+33(0)1 48 87 70 77 / +33(0)6 72 76 46 85
leila@alambret.com

Presse régionale / Frac Franche-Comté

Faustine Labeuche
+33(0)3 81 87 87 50
presse@frac-franche-comte.fr



Ateliers 7-12 ans au Frac, © Frac Franche-Comté.
Photo : Nicolas Waltefaugle